- 讀者專區
- 線上諮詢
- 網站導覽
- English

- 圖書館資源

- 資源查詢及瀏覽
- 館藏資源查詢
- 資源整合查詢
- 電子期刊/串流影音查詢
- 師大研書機
- 系所訂購期刊
- 科技部補助圖書

- 電子資源
- 電子資料庫
- 博碩士論文
- 機構典藏
- 臺師大學術期刊資源網
- 考古題
- 隨選視訊系統
- 開放式課程

服務項目

- 流通閱覽
- 辦證服務
- 借閱服務
- 長期借閱服務

- 校內代借代還服務
- 閉架圖書調閱服務
- 過期期刊借閱服務
- 尋書服務
- 讀者借閱權限啟用
- 數位借閱證
- 多元支付服務
- 薦購圖書服務
- 圖書急編服務
- 新書通報

- 館際合作
- NDDS全國文獻傳遞服務
- Rapid ILL西文期刊文獻快遞服務
- 館際合作借書證
- 借書一卡通用服務
- 視聽多媒體
- 視聽多媒體中心
- 新片介紹
- 熱門排行榜
- 線上影音

- 推廣及參考
- 我的學科館員
- 參考諮詢服務
- 圖書館利用教育服務
- 教師指定參考教材
- ORCID服務
- 電子報
- 讀書會
- 智慧財產權專區
- 電子資料庫
  資料庫暨電子期刊使用須知

-
- 校友使用資料庫說明
- 校外連線說明

- 場地及設備
- 團討/研究室服務
- 討論室/視聽小間線上預約
- 長期研究室預約與分配結果
- 總館B1自習室
- 藝文展覽申請與檔期
- 文薈廳場地租借與檔期
- 國際會議廳租借
- 多功能室租借
- 梁實秋故居場地租借
- 置物櫃
- 影印/列印/掃描

- 畢業離校
- 畢業離校及論文繳交
- Turnitin論文比對系統
- 其他
- 圖書館展覽
- 線上投票
- 活動報名
- 各式申請表單
- 系所專區
- 瀏覽器書籤列小工具

資源指引

  - 學科主題資源
  - 教育學院
  - 文學院

- 理學院
- 藝術學院
- 運動與休閒學院
- 音樂學院
- 管理學院
- 科技與工程學院
- 國際與社會科學學院
- 僑生先修部
- 身份別指引
- 大學生
- 研究生
- 教師
- 學術指引
- Open Access 開放取用資源
- 學術傳播補給站
- 開放學者平台

校史特藏

- 校史
- 數位校史館
- 臺北高等學校
- 師大維基
- 師大時光機
- 歷年特展
- 校史資料應用申請
- 特藏
- 善本古籍資料庫
- 馬華文學資料庫
- 亞洲研究特藏
- 特藏資料調閱申請
- 梁實秋故居
  高行健資料中心

- _____

出版與禮品

- 師大出版中心
- 師大禮品
- 師大期刊出版平台
- 期刊出版服務
- 出版品資源網

關於本館

- 本館簡介
- 本館沿革
- 館務發展計畫
- 館藏特色
- 館長簡介
- 副館長簡介
- 組織編制
- 各單位聯絡方式
- 開放時間
- 環景導覽與樓層配置
- 業務資訊
- 服務規章
- 各項業務統計
- 共通性具風險業務作業流程圖
- 圖書館年報
- 環境即時資訊

出版品資源網

書名：2010第六屆台語文學國際學術研討會論文集
作者：李勤岸

書籍資訊

出版年：2011
ISBN：9789866993893
定價：250
類型：圖書

購買資訊

臺師大校內門市：
校園書店（臺北市大安區和平東路一段129號）：週一~週五　09:00-17:00
文薈廳　（臺北市大安區和平東路一段162號）：週一~週五　08:00-20:00

版權聯繫

開朗雜誌事業有限公司
(06)2585148、2504159、2808746
tcll@ntnu.edu.tw

書籍簡介

本屆研討會主要欲探討台語文學佇百外年來發展ê歷史kap文本ê累積內面，所展現--出來ê藝術性kap多元性。向望透過本研討會一年接緆一年ê舉辦，予台語文學有閣較具體ê實踐方法，予台語文學得著閣較大ê重視，得著伊應該ài有的地位。

李勤岸所長序
會議緣起
會議議程
議事規則
與會學者簡介
Teresinka Pereira專題演講稿
Page One of the Vernacular Literature: Taiwan and China／李勤岸
台語文學ê邊緣戰鬥：國外台文社團kah雜誌ê隔海協力／方耀乾

書籍目錄

Translation: The Subversive Voice behind Frankensteinin Taiwanese／杜欣欣
中介語抑是透濫新生語？論鄉土文學作品ê語言文字使用現象／蔣為文
藍春瑞〈無影無跡〉ê形式藝術kap現實主義美學／葉衽榤
後設、民族敘事kap講古小說：挪用黃元興ê《關渡媽祖》／施俊州
當代台語詩ê收集kap觀察——二次政黨輪替以後／李婉慈
The Mobilisation of Matrilineal Genealogy in Taiwanese Popular Songs／莊佳穎
賴仁聲ê宗教浪漫小說——比較《Sip-j Ākè ê Kì-h Å》kap 《Chhi- á-lÄi ê Pek-hap-hoe 》／廖瑞銘
陳雷《鄉史補記》中 ê Siraya 神靈世界——用阿立祖祖靈信仰做例／楊婷婷
從反抗美學到融合美學——以《先生媽》和《海角七號》為例／王秀容
去屠殺的傷、解殖民的鬱：「二二八」創傷事件的書寫治療——以《火煉的水晶》、《天・光》選集中台語詩作為分析場域／楊焜顯
Ui Ka-su-pah-la-hu ê 文學語意學觀點看台語現代詩ê「意象」：以〈烏暗沉落來〉為例／何信翰
超越語言之外：以巴赫金詩學理論分析台語詩的藝術性／陳錦玉
光kap影——淺論台語新詩ê自然美學／黃建銘
大會組織
Ecounter （Dr. Teresinka Pereira 佇台北所做--ê新詩）
研討會圖集

Go to Top

Copyright © 國立臺灣師範大學圖書館

開館時間｜

詳細開館時間

週一~週五 08:00-22:00 週六、日 09:20-17:00

本網站建議使用Mozilla Firefox或Google Chrome以獲得最佳瀏覽效果

聯絡我們

電話｜

各單位聯絡方式

總機：02-77495300

總館1F流通服務台：02-77495235
總館2F諮詢服務台：02-77495250
公館分館服務台：02-77496889
林口分館服務台：02-77498452

傳真｜02-23937135 地址｜106臺北市大安區和平東路一段129號

MAP

Email｜libread@ntnu.edu.tw

師大圖書館家族

師大校史館
師大出版中心
師大禮品
師大期刊出版平台
文薈廳
臺灣學術電子書暨資料庫聯盟