



國立臺灣師範大學

圖書館通訊

雙月刊

- 國立臺灣師範大學圖書館編印
- 中華民國九十四年十一月三十日出刊

本期目次

壹、專題報導

- 一、圖書館「數位學習共享空間 (e-learning commons)」簡介 張國恩 2
- 二、「SMILE 數位學習共享空間」之理念與實踐 ... 洪世昌 3
- 三、「博物館與圖書館的對話研討會」紀要 李少維 7
- 四、「蛻變中的圖書館服務研討會」研習心得 王翠清 11

貳、服務動態

- 一、電子資源相關訊息 15
- 二、SMILE 英語學習資源網利用講習 15
- 三、接收本館電子郵件注意事項 15
- 四、藝文展覽系列活動 15
- 五、午間音樂饗宴 16
- 六、圖書館週活動 17

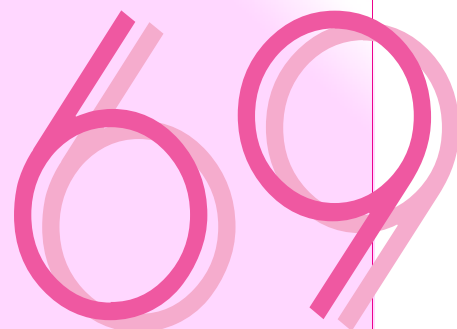
參、圖書館花絮 19

肆、溝通欄 20

伍、參考書選介 25

陸、圖書館大事記 26

出刊日期／中華民國九十四年十一月三十日
傳真：(02)2393-7135
電話／(02)2393-9740
發行地址／106 臺北市和平東路一段 162 號
執行編輯／劉廉蓉
編輯小組／林阿葉、胡志根、陳淑燕、許嫚婷、曾金珠、劉廉蓉
發行人／張國恩
發行者／國立臺灣師範大學圖書館





圖書館「數位學習共享空間（e-learning commons）」簡介

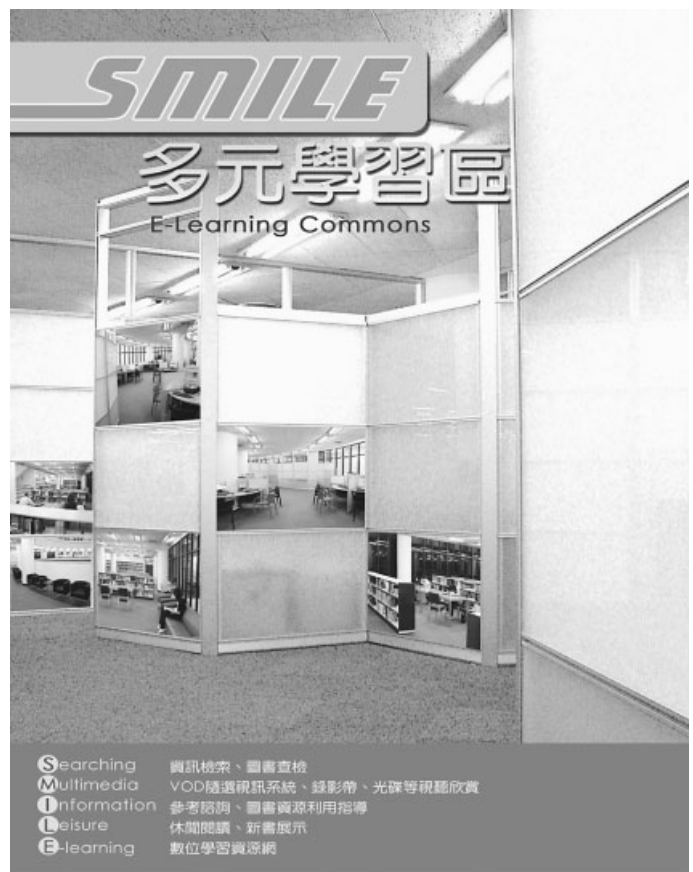
張國恩

近年來，歐美圖書館興起一種所謂「資訊共享空間（information commons）」的新學習模式，由實體空間和虛擬空間所組成，提供一個具充分資源設施的舒適空間以利學生可隨時自由上網擷取各種資訊，並一次滿足（one stop）讀者需求之服務。美國德州大學奧斯汀分校、史丹佛大學、南卡羅萊納大學與紐西蘭奧克蘭大學等校紛紛將其圖書館原有典藏空間改設大量的電腦資訊設備，供小組和個人學習討論之用，這些都是大學圖書館建置資訊共享空間的範例。

近年來數位學習（e-learning）迅速發展，甚至有數位學習時代即將來臨之倡議。因此資訊共享空間除了提供資訊設備、討論交流與檢索服務外，更應提供更多學習面向的服務，進一步形成一種「數位學習共享空間（e-learning commons）」，整合更多如：線上隨選教材、隨選數位內容、線上諮詢導師等數位學習服務。基於數位學習共享空間為大學圖書館未來新型態服務模式之體察，本校圖書館創造「SMILE」的新型態服務模式，提供 Searching（資訊檢索），Multimedia（多媒體），Information（參考諮詢），Leisure（休閒），E-learning（數位學習）等五大功能。SMILE e-learning 共享空間，除實體空間與本館現有的電子資源，也結合英文、資訊、圖書資源利用

等線上教材，提供全校師生共享的數位學習環境與資源。

SMILE 數位學習共享空間結合了資訊共享空間與數位學習的功能，為全球首創之舉，期能再度定位圖書館的服務功能，吸引更多讀者，並協助學生發展新型態的資訊素養與研究能力。
（本文作者為本館館長）





「SMILE 數位學習共享空間」之理念與實踐

洪世昌

壹、前言

94 年 12 月 9 日上午，臺灣師範大學圖書館（以下簡稱本館）「SMILE」多元學習區在校長暨校內諸多教授、館長、多所大學圖書館同道以及數位學習內容合作廠商們共同見證下，正式啓用提供服務。SMILE 多元學習區是一種結合了數位學習風潮、傳統參考諮詢服務、視聽多媒體欣賞、資訊檢索與休閒閱讀的「數位學習共享空間」。此種數位學習共享空間之理念係效法自國外大學圖書館的資訊共享空間概念並加入及強調其數位學習元素而成，不僅在國內圖書館界絕無僅有，在國外亦並不多見。本文即在簡要介紹數位學習共享空間之有關理念以及本館 SMILE 多元學習區的內涵。

貳、資訊共享空間與數位學習共享空間

一、資訊共享空間之興起

1990 年代後期，許多先進歐美國家興起一種所謂「資訊共享空間（information commons，簡稱 IC）」的新的學習模式，不少圖書館紛紛開始建構 IC，其目標不外乎在於營造一個提供充分資源設施以供學生可隨時自由上網擷取各種資訊的舒適空間。一般而言，IC 被認為是由實體空間和虛擬空間所組成；是由精通技術的人員所維護，為研究與創造而傳遞電子

資源的一種特定空間；是現代圖書館一種新型的服務模式，可提供「一次滿足（one stop）」讀者需求之服務，促進資訊素養的養成以及推動研究與學習精神。IC 的建構並沒有一套標準化的模式，但是組成 IC 的要素通常包括：參考資源暨諮詢工作站、合作學習室、個人資訊檢索及多媒體工作站、電腦教室以及休閒區等。

自 1990 年代網路技術大幅進步以來，人們使用圖書館的方式發生巨大的變化，迫使圖書館不得不重新檢視傳統服務方式是否能繼續滿足使用者的需求，且現實的狀況使圖書館意識到必須為讀者提供適當的空間供他們一起分享思想和技術，IC 正是這種趨勢下的產物。美國德州大學奧斯汀分校、史丹佛大學、南卡羅萊納大學、北卡羅萊納大學、亞歷桑納大學、愛荷華大學等校紛紛將其圖書館原有圖書典藏空間改設大量電腦暨資訊設備，以及紐西蘭奧克蘭大學圖書館在資訊中心設置配備 500 餘台多功能電腦的上千個座位供小組和個人學習討論之用，都是大學圖書館建置 IC 的範例。

二、從「資訊共享空間」到「數位學習共享空間」

隨著電腦網路科技之跳躍進步，網際網路不僅已成為資訊傳佈的主要媒介，同時也是學習的重要途徑，促成了近年來數位學習（e-learning）之迅速發展，甚至更有數位學習時代

即將來臨之倡議。如上所述，IC 資訊共享空間已被認為是現代圖書館新型的動態服務模式，是一種提供資訊、設備、討論交流環境與檢索服務的整體。然而，在數位學習的發展趨勢下，資訊共享空間應更進一步結合學習構面的元素，提供更多學習面向的服務，進一步形成一種「數位學習共享空間（e-learning commons）」，整合更多如：線上隨選教材、隨選數位內容、線上諮詢導師等數位學習服務。尤其是居大學心臟地位，肩負支援大學教學與研究任務的大學圖書館，建置一整合數位內容的數位學習共享空間應是未來重要的發展趨勢之一。

參、數位學習共享空間理念的實踐—本館的「SMILE」多元學習區

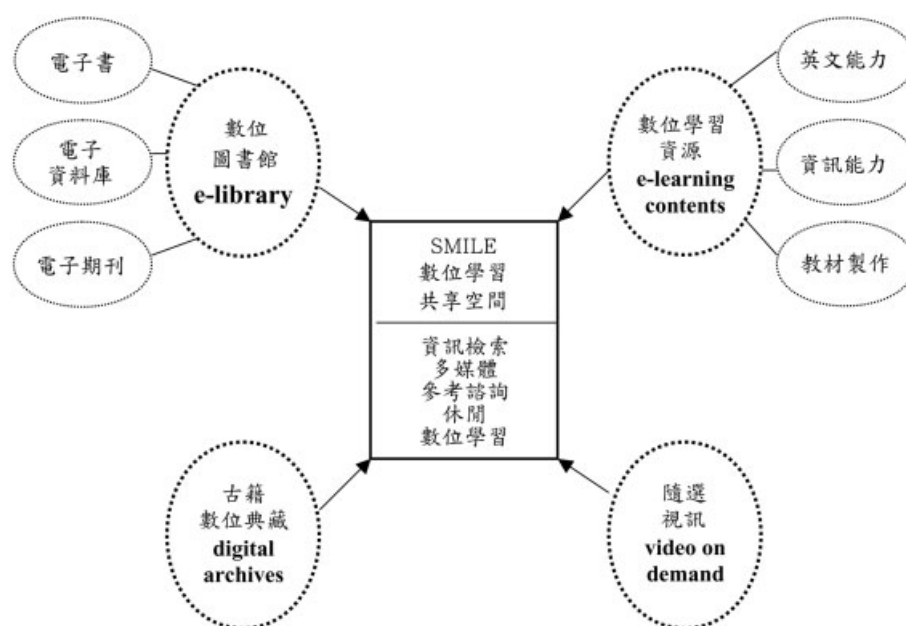
一、SMILE 釋義

基於上述對於數位學習共享空間為圖書館（尤其是大學圖書館）未來新型態服務模式之體察，本館訂定「SMILE」做為此種新型態服

務模式的名稱，其由五個英文單字字首縮寫組成，分別為：

- S：Searching（資訊檢索）；
- M：Multimedia（多媒體）；
- I：Information（參考諮詢）；
- L：Leisure（休閒）；
- E：E-learning（數位學習）。

因此，SMILE 多元學習區在性質上是一個涵蓋以上五大服務構面的實體與虛擬共享空間，同時肩負支援本校英文、資訊能力、圖書資源利用、教材製作等課程教學之任務，提供本校師生共享的數位學習環境與資源。取「SMILE」做為此一數位學習共享空間的名稱，除符合實際提供的服務內容外，另一層意義在於希望讀者能夠在充滿「微笑」的環境中得到「一次滿足」的服務，帶著資訊、知識與學習成果滿載的「微笑」離開。本館 SMILE 數位學習共享空間之理念如圖一。



圖一：臺灣師範大學圖書館數位學習共享空間示意

二、SMILE 多元學習區空間配置與服務內涵

SMILE 多元學習區為於本館總館二樓（原來為參考室），總面積約 200 坪。其空間配置主要區分為三大部分：

(一)參考資源暨閱覽區（約 80 坪）

典藏本館精選之常用參考工具書約 5 千冊，並提供個人閱覽座位及小組討論桌。



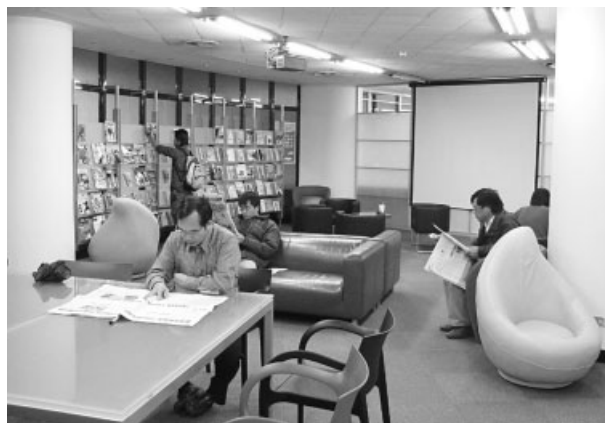
(二)多媒體數位學習區（約 90 坪）

規劃 30 個個人資訊暨視聽座位、4 個個人獨立語言學習室以及 2 間可容納 8 人的小團體學習暨欣賞室。每一個個人座位及小團體室均提供資訊檢索、數位學習與視聽欣賞服務。多媒體數位學習區設置多功能服務台，同時提供參考諮詢、資訊檢索指導、個別暨團體圖書資源利用講習以及視聽媒體借閱等服務。



(三)休閒閱讀區（約 30 坪）

設置休閒沙發讓讀者放鬆心情自在閱讀報紙、休閒通俗期刊以及新進館圖書，並設有大投影銀幕定時播放影片，提供閱讀與視聽雙重服務。



三、SMILE 多元學習區的數位學習元素

如前文所述，本館 SMILE 多元學習區不同於國外資訊共享空間之處在於加入與強調數位學習構面，而成為一種數位學習共享空間。為突顯 SMILE 多元學習區在數位學習方面之特色，數位學習資源的建置與引進實為重要指標。本於大學圖書館支援教學與研究之基本任務，本館建構數位學習資源的目標分為五大類型，其現階段之建構成果如下：

(一)語言學習類

1. SMILE 英語學習資源網：內容包括 Live ABC 英語學習網 2300 多個情境式英語會話與 360 多個 CNN 新聞英語學習單元，以及 25 回 GEPT 全民英檢模擬試題。
2. Lucy's Cafe 英語會話系統：讀者可在 SMILE 多元學習區的電腦上與虛擬教師 Lucy 進行英語對話，系統可自動辨識使用者的英語發音正確程度。

(二)電腦暨資訊能力學習類

1. 線上電腦學院－職能導向系列課程：提供

近 100 個各類電腦軟體之數位學習課程。

2. 線上電腦學院——PowerPoint 職場應用系列：特別針對 PowerPoint 簡報軟體分別提供主管學程與業務人員學程共 34 個學習單元。

(三)教學資源利用暨教材製作類

目前已建置 e-DiscoverySchool 數位教學資源庫，提供經過分類之 Discovery 頻道超過 10,000 分鐘的優質影片、圖片與動畫庫，以利各級教師據以製作教材、教案，進行資訊融入各科教學活動。

(四)電子化圖書資訊資源類

提供本校師生教學與研究所需之各類電子化圖書資訊資源（如電子期刊、電子資料庫、電子書等），包括本館自行建置之 EdD Online 教育論文線上資料庫、ETD 博碩士論文系統，以及本館購置及整理之免費中、西文電子資源 100 餘種。

(五)古籍數位典藏類

目前已經完成 11 種 150 餘冊本館珍藏古籍文獻之數位化，並持續進行中。

肆、結語——SMILE 多元學習區的未來發展

本館引進國外 IC 資訊共享空間觀念並結合數位學習之下，開大學圖書館風潮之先，成立 SMILE 多元學習區做為全校師生的一個數位學習共享空間。正式啓用開放以來，讀者與本館均尚在適應與磨合階段，不過大體而言使用者對於此種新的服務型態多持正面的看法，

本館相信 SMILE 數位學習共享空間應是一個值得繼續推動的方向。因此，本館未來將朝以下兩方面發展與建構全校的數位學習共享空間：

一、實體學習空間方面

除現有圖書館總館之 SMILE 多元學習區外，本館計劃於理學院圖書分館與未來林口校區圖書分館亦分別建構相同全功能型的 SMILE 數位學習共享空間，另外本校各學院及進修推廣部則視空間條件與特性，規劃設置較小型的數位學習共享空間。

二、數位學習資源方面

配合本校教學，持續充實各種語言學習、電腦資訊技能、教學教材製作、圖書資訊利用等課程之輔助性數位學習資源，強化 SMILE 多元學習區的數位學習元素。

期待藉由數位學習共享空間新服務型態的開展，能夠吸引更多讀者利用圖書館、愛上圖書館，讓本校圖書館成為一個充滿 smile 的空間，由帶著 smile 的館員為讀者提供 SMILE 的服務，讓讀者也帶著 smile 離館後願意再度光臨。（本文作者為本館系統資訊組組長）

參考文獻

孫瑾（2005）。國外 Information Commons 的發展現狀及相關問題研究綜述。載於 2005 海峽兩岸圖書館服務發展與創新高層論壇論文集（頁 20-25）。北京。



「博物館與圖書館的對話研討會」紀要

李少維

前言

由教育部指導，國立歷史博物館、國立中央圖書館臺灣分館主辦之「博物館與圖書館的對話研討會」，於今（民 94）年 10 月 19、20 日在國立歷史博物館遵彭廳舉行。本研討會議之緣起，為國立中央圖書館臺灣分館奉教育部同意，於今年 3 月移撥 3,830 件臺灣光復初期（民 35）接收自日據時期「南方資料館」館藏，及近年陸續收藏臺灣早期民俗文物予國立歷史博物館典藏，感於此次歷史文物移撥合作順利，遂有共同舉辦學術研討會之議；且今年適逢國立歷史博物館 50 週年與國立中央圖書館臺灣分館 90 週年館慶，更顯意義重大。本人與同仁推廣服務組吳英仁先生、期刊組李愛文女士奉派參與，摘錄會議論文精要提供分享參考。

研討會議內容

94/10/19〈三〉第一場次：國立歷史博物館黃永川副館長主持

台灣總督府博物館的殖民性與現代性／國立臺灣博物館蕭宗煌館長

1895 年日本佔據臺灣首次展開殖民政權，其後歷經「兒玉・後藤時代」經營，全島逐漸趨於穩定發展，因而開始萌生創設「圖書館」與「博物館」之構想，復於 1908 年成立「台灣總督府民政部殖產局附屬博物館」，1915 年

成立「台灣總督府圖書館」，分別掌理臺灣本島學術、技藝及產業所需之標本與參考品之蒐集、陳列，以及圖書文獻、檔案資料之分類典藏與閱覽管理，其目的主要在宣示對臺統治之主權與宣揚治理臺灣殖民地之功績。然而圖書館與博物館則共同代表西方現代化知識之窗口，臺灣在殖民主義霸權陰影與縫隙之間，透過日本殖民官僚與懷抱「開發新國土」理念之學者專家牽引下，卻也亦步亦趨逐步跨過西方現代化之鴻溝。本文先從殖民主義與西方、亞洲近代博物館之緣起，說明「西風東漸」之影響；主要試圖藉由國立臺灣博物館之歷史發展，略述「殖民產物」——「台灣總督府博物館」與「台灣總督府圖書館」之前世今生，及成為殖民帝國主義櫥窗之偶然際合；並「以物徵史」透過博物館所藏標本文物——臺灣民主國藍地黃虎旗及歷史事件——從天后宮至兒玉暨後藤紀念館之演變發展，以為殖民主義炮火下之歷史見證；經由對於現代性意義與內涵之瞭解，探討在殖民主義體制與臺灣殖民現代性之互動與糾葛情結，最後提出建構未來呈現臺灣知識現代性之「臺灣博物館系統」計畫願景。

第二場次：國立歷史博物館黃永川副館長主持
博物館、圖書館之同異與教學之道／國立歷史博物館研究組李明珠主任

圖書館成立之歷史較久，名稱不盡相同，

起源皆為藏書；博物館之設立較晚，以往博物館與圖書館常相互倚立，晚近因專業學術與功能需求日新月異逐漸分道而行，發展成為服務大眾與國民終生教育之社教機構，以簡述博物館與圖書館歷史發展分合。指出在於價值、屬性、功能、國內及國際組織等向度，歸納共同特質；各就法律依據、保存內容型態、延伸功能、與德智體群美五育關係、所需人才專長、所需志工專長、導覽人員主要任務、觀眾或使用者需求、網路會員、建築、保存實物環境、物理環境、活動呈現、結合重要無形文化遺產、行銷及衍生品開發、與媒體之互動關係、營運挑戰性等項目，分析彼此差異，以列表綜合比較其異同。介述 George E. Hein 歸納學習者類型論，認為所有知識均為學習者個人或經由社會互動建構，從而提出「發現、建構知識、刺激-反應、教導解說」四種知識學習理論，以探討兩者適用之教學模式。

第三場次：國立臺灣博物館蕭宗煌館長主持
檔案數位典藏之加值應用／國立臺灣大學圖書資訊學系陳雪華教授

檔案是重要之歷史紀錄，能夠提供教育、史學相關研究之題材。國科會數位典藏計畫內有許多與檔案相關之計畫，將珍貴之檔案加以數位化，如：清代民政檔案、日據時期檔案及臺灣早期政治事件檔案等，記錄近現代重要事件。檔案數位化，提供數位內容廠商進行加值之應用。本文首先簡介檔案特質有六：唯一、多元、公平、可靠、自然、關連；其次列舉七項數位典藏檔案計畫說明內涵：(一)國立臺灣大學圖書館——臺灣文獻文物典藏數位化計畫、(二)中央研究院歷史語言研究所——史語所藏內閣大庫檔案、(三)中央研究院近代史研究所——近代史檔案館近代外交經濟重要檔案數位典藏

計畫、(四)國立故宮博物院——故宮清代檔案數位典藏子計畫、(五)國史館——國史館典藏國家檔案與總統文物數位化計畫、(六)國史館臺灣文獻館——典藏日據與光復初期史料數位化計畫、(七)臺灣省諮議會與中研院臺灣史研究所史料典藏；再就數位典藏加值應用素材之直接應用及衍生創作，分從應用類別、定義、應用形式、交易形式及目標使用者等項，列表概述五類數位典藏商業模式：(一)數位內容產業加值素材庫、(二)整合性產品、(三)文化加值產品與文化創意產業、(四)數位產品附加內容服務、(五)數位技術軟體及服務；繼而分從典藏機關、檔案類型、加值應用等項，調查歸納數位典藏計畫中檔案加值應用之類型、模式，並提出檔案加值應用之建議。

第四場次：國立臺灣博物館蕭宗煌館長主持
從「福爾摩沙」到「王城再現」--記故宮博物院文獻處的年度大展／國立故宮博物院展覽組林天人組長

「福爾摩沙：十七世紀的臺灣、荷蘭與東亞」特展（92/1/24-5/14）中陳列之文物來源及借展手續之複雜程度，堪稱國內舉辦展覽有史以來之最；上窮碧落下黃泉徵集參展之文物計 272 項逾 360 件，多被收藏國家列為國寶級文物；並附展現場平面圖，就船甲板、亞洲區、荷蘭區各予簡介，以瞭解其基本規劃原則。國立故宮博物院動用相當人力及時間克服各種困難，終於促成此一項高難度之展覽。繼「福爾摩沙」展之後，故宮又在臺南社教館舉辦「王城再現」特展（92/6/22-8/31），再度搜尋文物動手動腳找材料計 54 項；設計主題如次：A. 船與航海、B. 探索、C. 繪測海洋線、D. 澎湖、E. 東印度公司、F. 東西交流、G. 大員、H. 衝突、I. 國姓爺、J. 原住民、K. 後述，並附圖解說

明。兩項展覽有其相同點，亦有其相異處，展覽之深層內涵均以尋求「臺灣的根」為出發點。本文作者以策展工作人員之一，分從項次、文物品名、擁有單位、文物性質及文物說明等予以列表詳述備覽，細說原委以提供取材與借鏡。

94/10/20〈四〉第五場次：國家圖書館莊芳榮館長主持

論圖書館管理、圖書館行政與圖書館組織之關連性／國立中央圖書館臺灣分館廖又生館長

本文係以管理策略探討圖書館組織，其內容包括：圖書館管理理論內涵、圖書館管理與圖書館行政之比較、圖書館組織之定位及如何經由圖書館結構管理之分析，以進行圖書館之組織設計。認為圖書館管理可助圖書館事業獲取目的有三：(一)培養圖書館管理通才，救治圖書館事業之偏差；(二)提高圖書館行政效率，恢宏圖書館行政效能；(三)應用組織發展協助圖書館現代化，確立圖書館管理之地位。從人類知識中涉及管理現象之研究者、管理研究分化與圖書館管理、管理行政之區異、圖書館管理與圖書館行政之異同等概念及學理，以為論證比較。分析圖書館組織具模式維持、規範、服務、自願及自由型式等特性，結合阮甘那桑「圖書館學五律」以及系統管理重點，說明圖書館組織之定位。整合策略層峰、中階直線、作業核心、技術幕僚、支援幕僚及意識型態等組織基本構成要素，對應簡單、機械科層、專業科層、事業部制、暫時性以及傳道式等組織基本結構，分從協調方法、關鍵元素、拉力傾向、環境系絡、適用狀況等項輔以圖表說明解析，論述圖書館組織之結構管理策略。

第六場次：國家圖書館莊芳榮館長主持

博物館 VS. 圖書館的資源共構／國立臺北藝術大學傳統藝術研究所江詔瑩副教授

本文以博物館之實踐與實例為觀點，討論博物館與圖書館兩者數位資源共構之趨勢。簡述兩者共構之歷史與公眾博物館之出現，介紹大英博物館網站建置以及哈佛大學專門圖書館。列舉故宮博物院（宮中・軍機・內閣大庫檔）、國史館臺灣文獻館（台灣總督府檔案）、中研院史語・近史所（中國俗文學・方言資料・明清檔案・東南亞資料）、國家圖書館（善本書・歷代版印）、中央圖書館臺灣分館（南方資料館・安南資料）、新加坡國家圖書館、日本東京國立科學館以及臺大・佛學數位圖書館博物館、美國國會圖書館美國記憶計畫等其他案例。進而簡述共享數位資源：數位世界之圖書館和博物館-IMLS（Institute of Museum and Library Services 博物館暨圖書館服務研究院）。並引介「開放典藏促進會後設資料擷取協定」；歷史城市以資訊科技虛擬再現；全球資訊網——圖書館、博物館、公共傳播媒體之合作機制；資訊科技精進，數位基礎建設之關鍵；圖書館與博物館之合作機制；分享數位資源，促進異文化之包容等理念。最後再從數位化資訊之優勢、善用臺灣IT產業之優勢、虛擬與真實、資訊分享與共構、運用於專題展示詮釋與專門圖書館等概念，期待建構沒有圍牆之博物館——數位博物館。

第七場次：國立中央圖書館臺灣分館廖又生館長主持

國際數位博物館與圖書館的發展趨勢／淡江大學資訊與圖書館學系宋雪芳主任

電腦網路科技之快速突破成長，引領全球走進數位時代。圖書館與博物館亦在近數年來打破過去許多服務上之原則與禁錮，快步邁向

資料內容原件數位化之虛擬服務世界。蛻變過程中兩者互通有無、資源共享、產生史無前例之大合作，本文就此數位時代圖書館與博物館間之變遷趨勢進行探討。先析論博物館與圖書館之數位化，次介述數位群館部落之產生，觀察數位博物館與圖書館之服務變化，進而從IMLS 看永續、共享、走進社區；其中數位博物館與圖書館之服務變化有三：(一)菁英服務→大眾服務→個人服務、(二)營運產業化、(三)強化行銷·推廣與數位學習教育。就當代博物館發展大勢而論，讓博物館與圖書館有一套良好合作機制，以策動豐沛之社會資源。在創意經營管理上，有一套軌道可循，使博物館與圖書館更為多元化和精緻化。

第八場次：國立中央圖書館臺灣分館廖又生館長主持

酸性圖書的危機處理／國立中央圖書館臺灣分館圖書維護中心楊時榮編輯

圖書因為酸化，而造成大量劣損之危機，是現今世界性之問題。先進國家之圖書維護專家們，在酸劣圖書之危機處理上，均有成熟之脫酸技術在應對。但在臺灣文化保存之環境中，針對酸性圖書之脫酸觀念，目前大部分人卻均還滯留於瞭解狀況中。為讓社會大眾，能夠深刻理解，在圖書酸化危機之威脅下，臺灣文化眼前所面臨存亡之嚴重性，所以作者乃撰此文，漸次介紹紙張酸化之歷史原由、相關之調查與研究、紙張產生酸化之基本因素、紙張高保存性之涵義與標準、脫酸處理上之共通程序和標準、紙張脫酸之種類與操作處理、以及各國脫酸方式之比較與臺灣分館新購脫酸設備

之介紹等，以期能夠透過前述內容之闡述，讓社會大眾理解，酸對紙張危害之嚴重性，以及臺灣目前所面臨酸性圖書之危機，公私文化保存單位，應該要有一個機制處裡，不容再予漠視。

結語

個人認為圖書館、博物館及美術館蘊涵體現「地球村」從古至今之人類智慧精華、國家社會文化及整體文明環境之表徵，目前法源主管機關、服務對象依所屬設立機構及宗旨雖各不同，然究其學域職能與規模境界，涉及整體資源佈建以及推廣運用，並收「事權統一·集中管理」之效，「三者均為文化行政機構，同具社會教育使命，而又別富特色：較諸其他事業，三者雖種類相異然同質性較接近（其中美術館與博物館又均為器物實體之展示與蒐藏）」（註1），經由圖書與文物間學術研究活動不斷交互作用之歷程，現在和過去間相關思想理念意見永無止境之「對話」；有助於促進彼此之溝通與瞭解，透過良性之交流與互動，得以融會貫通、觀摩借鏡，掌握趨勢潮流脈絡，運用科技研究發展，期能與時俱進、歷久彌新，在未來於文明演變、文化傳承及社會教育大業上存異求同、分進合作、相互輔成。

（本文作者為本館系統資訊組組員）

附註

註1：李少維，「圖書館與美術館之比較探討：教育特性」，國立臺灣師範大學圖書館通訊 42 期（民 89 年 6 月），頁 10。



「蛻變中的圖書館服務研討會」研習心得

王翠清

壹、前言

為使圖書館界人士了解數位時代圖書館服務的新面貌，國立成功大學圖書館於本（94）年 11 月 25 日舉辦「蛻變中的圖書館服務研討會」。誠如研討會主題所揭示，圖書館的服務與傳統的核心結構，正因數位技術的蓬勃發展而悄悄蛻變，加上使用者資訊檢索行為的轉變，使得圖書館必須重新調整服務策略，提昇視野以主動積極的態度來迎接挑戰。此次研討會相當精彩，筆者有幸與會，獲益良多，在此分享研習心得。

貳、課程內容概述

一、從整合性系統走向整合化服務／張甲

演講者列舉其工作地點史丹佛大學圖書館的一些實例，從整合性服務的由來、整合性服務的要素及遠程存儲管理系統，與大家探討圖書館整合性系統發展的趨勢。

(一)整合性服務的由來

1. 讀者要求的資訊深度不同於以往
傳統的 A&I 資料庫已經無法滿足使用者，提供有效的全文及引文連結才能吸引使用者。
2. 資訊載體數位化速度超過印刷性資源
3. 資訊傳遞管道多樣化
投影片、灰色文獻、統計資料、pre-prints、網路傳遞的電子刊物、影像、照

片、Blogs、WiKis 等網路資源。

4. 資訊傳遞速度超過傳統圖書館業務處理速度
5. 基於傳統圖書館業務流程所設計的圖書館整合性系統無法滿足現有的資訊服務要求
圖書館整合性系統不僅著重於五大模組互通及個別設定的功能，在查詢介面上，應該要結合整合查詢系統（Single Search），提供 OpenURL 技術，讓讀者進一步查詢圖書館內外所有實體及虛擬的資源，並能兼顧多系統環境下的資訊服務。（圖一）



圖一：史丹佛大學資訊整合涉及的部分系統

(二)整合性服務的要素

1. 跨系統連結（Cross systems link）
跨系統連接的條件：
 - 系統必須提供應用程式介面的接口（API）
 - 遠程系統必須接受包含檢索詞的 URL（Canned URL）
 - 雙方系統都必須具有批次處理軟件及定時功能（Batch and Timing process）

2. 內容敏感連接服務 (Context Sensitive Link Services)

- Open URL (註 1) 開放式定址法
- Single Search
- SFX (註 2)

3. 用戶資格認定 (User Authentication Services)

4. 數位資訊資源的存儲保護 (Electronic information preservation) (圖二)



圖二：與數位資源保存相關的項目

LOCKSS (Lots of Copies Keep Stuff Safe) 勞克斯計劃 (註 3)

數位典藏計畫，由史丹佛大學圖書館所發起，是針對電子出版品可以永久保存與檢索利用的計畫。其是爲了避免圖書館不再訂閱電子資源，或是資料庫廠商停止營運之後所面臨的資訊斷層窘境，並希望能對圖書館有權限使用的電子資源進行備份，自行開發檢索介面，強調資源保存與利用的重要性。採會員制度，由組織與出版商接洽，目前已有超過八十座圖書館與六十種學術性連續出版品加入。(註 4)

至於 LOCKSS 的 Logo 為何是隻烏龜？已有用心的館員幫大家做了功課。(註 5)

(三) 遠程存儲管理系統 (Remote Storage (Library Archive) System)

館藏數位化、藏書樓轉型

在距離圖書館較遠且地價合理的地方建蓋倉儲中心，集中管理數位化後的罕用圖書。地點保密並由專業倉儲人員管理，自動化處理典藏圖書，具有防水、防火、防盜、防震、溼度控制等功能，以利圖書長期保存。

最後，講者指出目前圖書館發展的幾個主要趨勢：

- 採用遠程存儲管理圖書館傳統形式資料
- 大量訂購電子出版物以取代印刷資料
- 圖書館業務重點逐漸轉變，已非單純的圖書館自動化系統所能管理
- 跨系統的資源整合技術是圖書館在整合性系統轉向整合性服務的必要條件，各類型圖書館在制定發展策略時，應在觀念上有所轉變，並在技術上做出適當的調整。

二、數位時代圖書館員之心理素質問題探討／陳書梅

數位時代的最大特徵，在於多變多元、虛擬、即時及個人化。處於數位時代，圖書館組織、環境、人際或讀者型態等面向，皆面臨巨大的轉變。然而，館員乃圖書館營運中最重要的一環，故在整合圖書館系統、改善軟硬體設施、加強讀者行銷的同時，館員的心理層面發展更是不容忽視。茲將課程內容節錄如下：

(一) 後現代社會對圖書館的影響

1. 資訊資源蒐集

- 包括正式、非正式、經典、非經典的資訊資源

2. 館藏資源

- 固定 (印刷性) → 變動 (電子式、網路資源)
- 各館實體擁有 → 虛擬合作式網路系統

(圖書館 Google 化)

3. 資訊空間

——實體書庫→彈性組合(虛擬)

4. 服務對象

——個人→團體服務

——一般使用者→特定資料使用者

5. 服務內涵

——標準化→個人化

——集中式→傳播式、分散式

——單一專科服務→跨學術整合式服務

(二)數位圖書館特徵

1. 虛擬的機構

2. 創造資訊資源經由網際網路分享

3. 典藏數位化，資訊傳播科技化

4. 工作人員背景多元

5. 資訊資源的徵集、組織、闡釋及服務方式改變

——複合式圖書館服務

——精緻的個人化服務、滿足各類型讀者的需求

——重視資訊取用

——長期主動分析使用者的資訊需求

——資訊的徵集包括網路資源(文字、聲音、影像、照片)

(三)數位圖書館館員的心理素質

人格特質：喜創新、同理心、熱誠、開放的心胸、意志力

人際溝通能力：書面溝通與口語溝通

公共關係能力

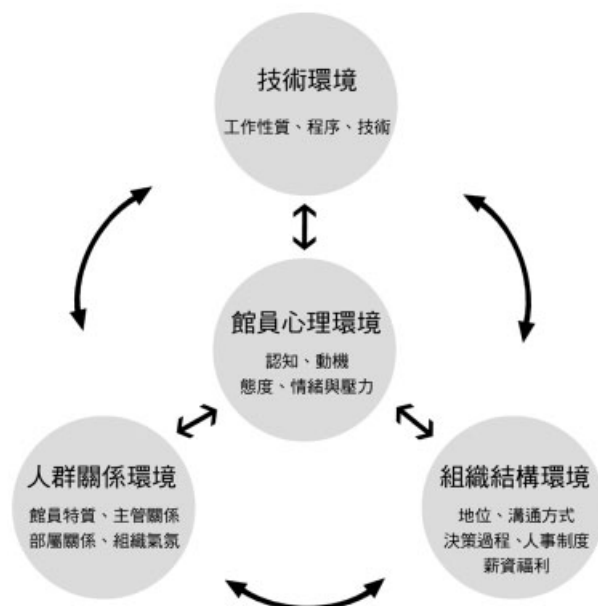
情緒管理能力

職業倫理與認同感

(四)數位圖書館館員的心理環境

以下為館員心理環境與技術環境、組織結構環境及人群關係環境間的互動關係圖示。

(圖三)



圖三：數位圖書館館員的心理環境

(五)數位時代圖書館館員心理素質面臨的挑戰

- 館員工作壓力沉重問題
- 館員負面工作情緒問題
- 工作壓力與負面情緒來源(註6)
 - 組織文化層面
 - 人際壓力層面
 - 科技壓力層面
 - 情緒勞務層面

(六)數位時代圖書館館員的心理素質管理

- 針對組織文化
 - 溝通管道順暢之組織文化
 - 適當授權，容許犯錯，鼓勵創新
 - 內部行銷與正面激勵的措施
- 針對人際壓力
 - 營造互信與尊重的工作氣氛
 - 安撫館員的情緒
 - 安排情緒管理與人際溝通的課程
- 針對科技壓力
 - 提供教育訓練
 - 建立合作學習的組織團隊
 - 建立專業知能責任分散制

- 實施組織的目標管理
- 針對情緒勞務
- 預防性管理
- 訂定情緒規則
- 設立館員心理輔導與諮商中心

三、Google 化與圖書資訊業的前景／張甲

據調查顯示，一般讀者查詢資料，第一時間會傾向利用網路搜尋引擎，但此並不表示圖書館傳遞知識的功能減弱，只是科技資訊普及後，使用者檢索行為自然改變的結果。既是網路時代，就應順應讀者的使用模式，站在使用者的角度來調整服務策略，善用整合資源技術，強化圖書館網站入口功能，並與強大的搜尋引擎合作，以提昇圖書館的功能。課程內容大綱如下：

- (一)圖書館的作用開始減弱
 - 圖書館經費下降、資訊服務資源不足、使用率遠低於檢索引擎、參考諮詢比例下降、讀者對圖書館的認同
- (二)資訊供應鏈的改變
- (三)二次文獻出版界通過 Google 提供免費檢索
 - 除了 Elsevier，幾乎所有的資訊供應商都讓 Google 索引其元數據
- (四)避免「第三者」的零距離接觸
 - 數位化的學術研究環境，著者與讀者在研究過程中直接交流
- (五)社會化的資訊服務
- (六)Google 與圖書館功能結合
 - Google Print、Google Scholar
- (七)面對 Google 現象，圖書館如何應對
 - 合作：Google 數位化項目
 - 集成：Google Scholar
 - 內容或檢索引擎都無法代替知識傳遞
 - 選擇與過濾

- 內容結構化
- 即時提供關鍵資訊
- 提供資訊的相關性

參、結論

處於資訊科技日新月異，數位資源多元龐雜，讀者思維求新求變的時代，圖書館本著服務讀者的精神，提供開放式整合性的檢索服務和 Google 化已是時勢所趨。就像教授在課堂上所說，現在是主動將資訊送到讀者手中的時代，不管用 e-mail 或是宅配，只要讀者願意負擔費用，圖書館就應該盡量滿足不同使用者的需求。目前在國內已有許多圖書館使用 RSS（註 7）或 Blog（註 8）來傳遞新知或資訊交流，甚至國外有圖書館利用 IM（Instant Messaging）作為參考諮詢的管道，這些都是利用科技拓展讀者服務的途徑。正如圖書館學新五律所言，只要秉持著圖書館的核心精神價值，善用科技來提昇服務，重視資訊取用，則為了滿足讀者知識需求所做的努力，必將獲得讀者的肯定。

附註

- 註 1：http://www.exlibrisgroup.com/sfx_open-url.htm
- 註 2：<http://www.exlibrisgroup.com/sfx.htm>
- 註 3：<http://lockss.stanford.edu/>
- 註 4：<http://www.sinica.edu.tw/~ndaplib/watch%20report/v3n1/v3n1s3.htm>
- 註 5：<http://libraryviews.blogspot.com/2005/11/15/201/>
- 註 6：http://www.lis.ntu.edu.tw/main/academic_chinese_journal_1-4.htm
- 註 7：<http://www.lib.ntu.edu.tw/RSS/nturss.htm>
- 註 8：<http://info.lib.tku.edu.tw:8080/blog/2>



一、電子資源相關訊息（新增資料庫）

1. 中國博碩士論文全文資料庫（文史哲類與教育社科類專輯）

中國博碩士論文全文資料庫，是目前中國大陸相關資源最完備、收錄質量最高、更新最即時的中國博碩士學位論文全文資料庫。收錄中國大陸排名前 250 所重點學校的博碩士論文，涵蓋自然、社會科學等領域，包含自 2000 年以來約 19 萬餘本博碩士論文。

2. Linguistics and Language Behavior Abstracts (LLBA) (CSA 系統)

收錄 1,500 餘種期刊、圖書和論文等文獻資料，為一般語言學通才和語言學專家之重要參考工具，包含語音學、音位學、（語言）形態學、語句結構、和語義學等主題的語言學研究，並提供索引典。

二、SMILE 英語學習資源網利用講習 (94/11/7-12)

1. Live ABC 英語學習資源網：分為實用、進階、商業、電影 4 大類別，包括看電影學英語、實用英語對話、進階閱讀教室、商用英語等共計 54 主題 2,315 影音單元，另附測驗題、有聲字典、英檢初級 2,500 必背單字等教材。
2. CNN 英語學習資源網：收錄 2004-05 年 CNN 美國有線新聞網 368 則影音新聞，提供快慢、反覆朗讀及錄音功能，幫助您學習新聞英語。
3. GEPT 全民英檢網：General English Proficiency Test 中級、中高級聽力及閱讀能力測驗共 25 回模擬試題及英檢相關訊息。

三、接收本館電子郵件注意事項

邇來發現本館所寄發之流通通知單為 Yahoo 過濾至垃圾桶，致使用該信箱若未曾確認垃圾信件之讀者，將誤以為未接收本館所寄發之各項通知單。呼籲使用 Yahoo 信箱之讀者請務必注意垃圾郵件有無本館通知，或建議改用學校統一之信箱為宜，以免影響借閱權益。如仍有問題請親洽總館一樓出納臺，或電詢 23939740（校內分機 8203）轉 111、112。敬請配合。

四、藝文展覽系列活動

- 下午茶：吳水柔、張力中、涂裕佳三人畫展（94/10/1-16）於總館



- 本校陶瓷工藝研究社劉效琨・林貴生百壺展（94/10/11-31）於總館



- 六人行油畫聯展（94/10/12-11/25）於理分館



■貳壹柒參——乙酉雙人（盧貞慧・歐陽文慧）聯展（94/10/18-31）於總館



■舞墨弄彩：張仲佑西畫暨呂奇品水墨創作展（94/11/2-15）於總館

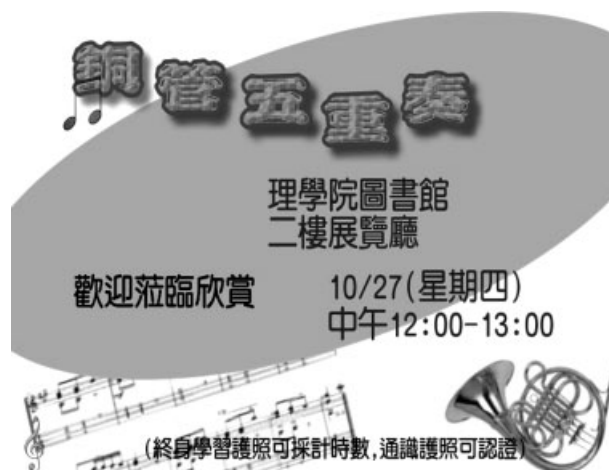


五、午間音樂饗宴

■戀戀琴聲——賀芸・楊芷蘅・陳瑞婕・溫雅茜 94/10/21 總館



■銅管五重奏——94/10/27 理分館



■聞聲聽樂——洪敏薰・林恩如・方暄懿・黃瑞芬・施懿珊・盧蔓竹 94/10/28



■ New Classic.Jazz.R & B——楊芷蘅・廖旻瑜
94/11/4 總館



■ 初冬與三位抒情女高音的美麗邂逅——陳允宜教授指導解說・吳玫音、丁韻真、劉怡霞、錢巧苓、張依婷、黃意淳聯合演出
94/11/18 總館



六、圖書館週活動

• SMILE 多元學習區啟用

包括資訊檢索 (search)、多媒體 (multimedia)、資訊 (information)、休閒 (leisure) 及數位學習 (e-learning) 等功能之多元學習區正式開放使用

時間：94 年 12 月 7 日起

地點：總館二樓 SMILE 多元學習區

• 電子資源利用講習

- ◎學位論文資源：博碩士論文書目及全文查閱、SCIE、SSCI、JCR、RefWorks 等
- ◎期刊資源：中國期刊全文資料庫、光華雜誌知識庫、EJS 本校電子期刊全文查詢等
- ◎電子書及教育資源：NetLibrary 電子書、Education Journals、EdD Online 等
- ◎古籍及參考資源：古今圖書集成、四庫全書、大英百科全書、線上參考服務等
- ◎視聽多媒體：LiveABC 英語學習資源網、GEPT 全民英檢網、葛洛夫線上音樂百科全書等

時間：94 年 12 月 5 日至 12 月 25 日

地點：總館二樓 SMILE 多元學習區、理分館 3F 參考室

• 琴齊書畫音樂饗宴

鋼琴與長笛的對話

- 演出者：巫怡人／鋼琴、張庭瑄／鋼琴、黃琦茹／長笛 (本校音樂系學生)

時間：94 年 12 月 2 日 12:00 - 13:00

地點：總館一樓大廳

• 影片欣賞

【總館二樓 SMILE 多元學習區】

驚聲尖笑 3

時間：94 年 12 月 7 日 12:00-13:25

美麗時光

時間：94 年 12 月 7 日 17:00-18:55

【理分館三樓視聽室】

黃昏清兵衛

時間：94 年 12 月 1 日 10:00-12:10

艾蜜莉的異想世界

時間：94年12月1日 18:00-20:00

老爸的單程車票

時間：94年12月2日 18:00-19:35

人性污點

時間：94年12月4日 10:00-11:50

無情荒地有情天

時間：94年12月5日 18:00-20:00

親家路窄

時間：94年12月6日 18:00-19:55

全民情聖

時間：94年12月7日 18:00-20:00

• 藝品展示：

「師大大師」藝品展示，包括複製畫、賀卡、月曆、桌曆、筆記本、明信片、信封、信封等。

時間：94年12月2日至12月31日

地點：總館正門左側一、二樓





圖書館的榮耀

- ◆本校教職員桌球校隊女子組榮獲本年度大專院校教職員工女子組亞軍，8 位隊員中，圖書館同仁就占 5 位，贏得殊榮，為校增光，也是圖書館的榮耀。



- ◆一年一度的全校運動會於 11 月 16 日在校本部運動場揭幕，除本館常勝軍——理分館林始昭主任領軍的圖書館桌球隊一舉拿下教職員團體組的亞軍外，圖書館全體同仁也在各組主任、組長帶領下，通力合作獲得趣味競賽教職員組第四名。



賀本館期刊組林串良先生弄瓦之喜

Hello，各位叔叔阿姨大家好，我的名字叫林筠恩。我出生於 94 年 10 月 27 日，身高 53.5 公分，體重 3734 公克。我的嗜好很簡單，就是喝牛奶、睡覺，還有跟爸爸媽媽撒撒嬌。謝謝媽媽辛苦的懷胎十月把我生下來，也謝謝兩歲半的楷恩哥哥對我的「照顧」。在此要感謝所有曾經幫助過我的人，也謝謝各位給予的祝福。我會努力長大，希望大家都能夠平安健康





讀者問題答覆

問：請問有處理嗎？……六樓左邊男廁所還是一樣沖不下去……用比較輕鬆的語氣請求協助……但不是在開玩笑喔……這些是真實的情況……：)

答：您好，六樓左邊男廁先前為節約用水因此供水量較小，現已調整便於大量沖水，感謝反映。

問：建議把圖書館的冷氣溫度稍微調高一點，讀者坐久了真的很冷，這樣對大部分讀者應該都沒有影響（況且很多人在館內都是披上外套的），如此可節省學校電費，節省納稅人的錢，節省地球的資源，謝謝！

答：本館由於鏤空建築設計緣故，長久存在空調上熱下冷對流現象。值此秋涼之際，較之夏天已延後開啓並提早關閉冷氣，已儘可能適時控制室溫以達到舒適兼顧節約能源，惟讀者冷熱感受各不同，所謂「衆口難調」，就此問題屢見反映，致使管理人員著實為難，再次建議同學選擇適溫樓層閱覽或予自行斟酌增減衣物，特此說明，敬請理解配合。謝謝！

問：我是教育所的學生，上學期把一本原文書 *Handbook of Research on Teaching* (Hardcover, 1986) 放還書箱。最後，館方沒有收到，認為我遺失應該賠償。買一本書賠可以嗎？若可以的話，請給我此書詳細的資料讓我買對好嗎？

答：有關函詢賠書事宜，請逕至總館面洽典閱組曾金珠編審，謝謝

問：今天上 opac 查詢三本圖書：(020.1 461.

1-2) , (023.4 440.1-2) , (020.107 811 (2)) , 狀態均顯示可外借，不過至圖書館書架上卻遍尋不著，這樣的問題似乎存在許久，造成讀者困擾，極為不便，煩請回覆。

答：如需協尋館藏,除提供詳細“書目資料”(索書號·館藏樓層·條碼·書名)外,尚需“讀者資料”(學號·證號·系所·姓名·E-Mail·寢室號碼·日/夜市內聯絡電話)及搜尋期限(讀者自依需求而訂)等,館員方可代填「圖書搜尋單」;或請撥冗親赴總館一樓借還書出納台詳填「圖書搜尋單」,憑以儘速處理,謝謝!

問：貴校 90 級的畢業紀念冊有館藏嗎？因為上次至貴校想翻閱 90 級的畢業紀念冊的，卻獨缺這一年的，因此想再次確認一下，亦或者除了總館還有哪裏有機會翻閱到呢？為免再白跑一趟，特別先寫信詢問。謝謝！

答：您好，本館獨缺 90 級畢業紀念冊，經與實習輔導處校友服務組聯繫，因無存書礙難補齊，特此說明，謝謝！

問：希望給個建議，如果可以即時將協尋的資料輸入借、還書系統中（如果圖書館的系統有此功能的話），當有其他人找到該書要外借時就可以即時攔截，七年前唸大學時（非師大）在圖書館打工，系統就有此功能，可幫其他同學用此方式找到書，因為有時書會被其他閱讀的人放到那 都不知道，用人工去找太辛苦，也不一定找得到，就像這次想借的書，星期五也找工讀生也找不到，也許就被其他人放到別處了，到 24 日才來借。

答：謝謝建議，業已將其列入紀錄參考謝謝！

問：圖書協尋單不論有無找到書，都應在一個工作日內通知填單者，找不到也應該告訴我們何時會再添購複本入館，在館藏目錄修改書的狀態並給一個確定日期何時可以借到這本想借的書？

答：有關圖書搜尋單之處理，因開架環境圖書動態難以確實掌握且限於人力，故採儘速尋獲立即通知方式，對於讀者較有實質助益，至於若干時日仍未尋獲則系統館藏目錄圖書處理狀態將改為“疑遺失蒐尋中”訊息，視讀者需求狀況建請採編組添購新書，以本組目前之人力調配僅能維持現行服務方式，謝謝建議。

問：記得以前有別人預約都會以 email 通知借閱者，不知為何現在都沒有？造成一些麻煩，提議供參考。

答：經查本館 email 遞送功能並無異常，請告知詳細個人資料或親自至總館一樓出納櫃臺確認 email 是否有誤，以利有效答覆相關問題。謝謝！

問：請與各系所分館協調，取消校內師生在系圖借書需要押證件的規定，這個規定很離譜，不覺得嗎？謝謝。

答：各系所圖書室並非隸屬總館管轄，其人員、開放時間、經費運用、管理規定等均為各系所自行決定，歷年館長亦極力推展系所連線及全校一證通用之政策未果，您所提意見為政策問題，建請向貴系反應，於行政會議上提案討論獲通過後方能實施，特此說明，謝謝。

問：建議週六、週日晚上 6 至 9 點也能開一至三樓，我們需要看期刊書報，只要門口有

人控制進出，不需要館員值班，延後開放時間應該做得到，希望比照台大圖書館。

答：有關建議雖為週休日局部延長開放時間，但仍涉及整體人力調配，安全維護，門禁管理等問題，目前本館所有單位主管及館員同仁已全數輪值開館務，且為配合週休日讀者之作息及閱覽之需要，自九十四學年第一學期起調整開放時間，開放時數則較已往增加，已達飽和上限。據悉臺大人力約為本校三倍，客觀條件不同無法相提並論，故目前週休日礙難再予局部延長開放時間，敬請理解！

問：閉館之前時間還沒到，請勿太快關燈，很危險易跌倒，應該歡迎學生愛來圖書館，開得高興點，不是急著想下班，快點把學生全部趕走。

答：爾後本館將提前五分鐘播放閉館音樂，提醒讀者預備收拾物品離館，工作人員據以開始進行巡場檢視，關閉電源等前置作業，以利準時閉館，謝謝反映。

問：今天（10/14）來圖書館，看到有個金髮男生橫躺在二樓電梯旁的長沙發睡覺（3:30PM），鞋子整齊的放在一旁，用書本堆得高高的當枕頭，顯然就是為了睡覺而來，並不能確定他是國語中心的外籍生，但是我想……如果長沙發是開放讀者午睡的，不如立個牌子公告「歡迎躺臥，請脫鞋」，免得我們這些乖乖牌的學生辛苦的趴在桌上小憩，畢竟趴著睡著身體不好；但如果這樣的睡姿是不被師大圖書館允許的，也請立個牌子公告，這樣如果我們願意在缺乏公權力的情況下鼓起一點道德勇氣，用生澀的英文（不確定每個外籍生都會聽中文或英文）請

他恢復坐姿的話，也有個依循的標誌，較不致於產生爭議。或許老師們可以有更好的方法，例如把長沙發拆開，或在中間加裝扶手。總之，不要漠視問題，也不要覺得現代人有足夠的道德勇氣，畢竟「制度」的力量比較具有合法性。

答：本館將會注意管理，謝謝提醒。

問：大門口進去左邊的電腦其中一台被人植入了REALVNC 此類的遠端登入遙控軟體，雖不知學校防火牆有無擋下來？但若有心人士使用鍵盤記錄軟體後，難保安裝此軟體的人遠端取回資料，屆時同學的帳號密碼有被竊之虞……應儘速移除才對……

答：謝謝提醒，遙控軟體（realvnc）係本館系統管理員安裝（有設登入密碼，並僅限系統管理員使用之IP方可連線），用於監看讀者所執行之應用程式，避免造成 trendmicro proxy service 被停用，致使IE無法上網之情況。為維護本館之資訊安全，顧及讀者疑慮個人帳號密碼資料外洩問題，將予考量是否移除。若使用IE而無法上網時，請先檢查trendmicro proxy service 是否被停用？若被停用，讀者可試行將該服務啟動，使用IE上網，或請館員轉知系統管理員協助處理。

問：總館四樓的中小學教科書——現在各家版本不知道都改到第幾版了，總館四樓教科書卻還在暫行版，不知道是否可以更新呢？畢竟教科書是每年大四生，甚至有家教的同學都會需要用到的重要資源，不知道圖書館是否定期更新？謝謝。辛苦了^^

答：目前館藏國內教科書主要為廠商贈送，其贈書原則是各科版本內容如有更新時才贈

送該科的新版教科書。本館將持續追蹤留意教科書的出版情況，以維持其新穎度。謝謝反映！

問：我是師大的研究生，約在十月份時試用資料庫中有ACM，對我幫助很大，但是現在卻找不到了，也不見於新增資料庫或是西文資料庫，是因為試用期到了嗎？你們的資料庫政策為何呢？試用過後不會變成常設的資料嗎？圖書館之後會買此嗎？由於最近在寫論文，這對我非常重要，因為許多資料都是在ACM裡有我需要的，麻煩回答，謝謝！

答：關於ACM資料庫，由於廠商提供的試用期限為9月20日至10月19日為止，因此試用期滿便自本館網頁撤下。網站上的試用資料庫，多數是廠商提供本校師生測試試用，本館尚未採購。因此同學可透過「試用資料庫意見調查表」表達使用需求與採購建議。至於本館之資料庫政策，原則上若有師生推薦，而且屬全校共用，乃由本館視金額狀況採購；但若為少數系所使用，則由系所自行採購，本館配合辦理。

問：Netlibrary——請問學校向他們買的書有多少本？因為我不管怎麼查，數量都很少，去非正規管道取得的電子書都還比它多，藏書量太少，再方便也不是很有誘因，不然這實在是個很棒的借閱方式。

答：本館購置的NetLibrary電子書計365種（<http://www.lib.ntnu.edu.tw/Database/net-library.htm>），係民國92年以教育部補助款購置。因使用狀況不理想，加上可挑選的新書有限，故未再添購，如您有好的建議或書單，歡迎提供，俾列入採購參考。

問：我是師大光電所的同學，西文資料庫中的『Optical Society of America (OSA) 電子期刊』無法下載期刊，可以查查看是怎麼回事嗎？已持續將近兩週了……因急需參考資料，謝謝！

答：經詢問代理商聯絡出版社後，於前日獲悉貴所於 10 月 26 日 24 小時內大量下載全文（共計 4,836 篇），違反智慧財產權相關規定，因此出版社暫停本校使用權利。本館現進行去函貴所查明濫用人員，請其解釋理由及出具保證日後不再違規濫用之說明函給出版社後，出版社才會重新開放本校使用權限。由於個人不法行為導致全校讀者無法使用，影響可謂深鉅。請同學在使用本校資料庫時，務必先參閱「資料庫暨電子期刊使用須知」——（<http://www.lib.ntnu.edu.tw/Database/2.htm>），以免遭受出版社停權之處分！特此說明，敬請理解配合。謝謝！

12 月 1 日 OSA 已經重新開放本校 OSA 使用權限。

問：您好～差不多去年的這個時候，圖書館有萬方學位論文資料庫的試用，有使用過的人都知道，實在非常便利資料的搜求，不過也很體諒學校經費的有限，無力購買也是沒辦法的事。但是最近看到靜宜大學的圖書館，有萬方資料庫的試用（為其一個月）<http://www.lib.pu.edu.tw/new/database-freetrial/wanfangdata.htm>，能不能懇請館方也去函拜託讓師大圖書館也再試用該資料庫，縱使不能買，試用一個月也可以找到不少需要的博碩士論文，而且館方也不用花任何的錢。能否請館方考慮一下，非常非常的感謝。

答：本館已向代理商申請萬方數據庫的試用，預計於下星期二開啓試用，屆時請再留意本館相關公告訊息。謝謝！

問：請問如果在圖書館填寫想要學校訂的影片，學校大概多久可以為圖書館買進那些片子呢？謝謝！

答：您好，如為推薦影片請圖書館購買，本館會先查詢是否有公播版權，才會進一步決定是否購買，原則上採購是依本館經費決定，並且採購進館的影片還需要經過點收及編目等相關工作，須視作業進度狀況或許約需 1-2 個月時間不等。謝謝！

問：我是化學系研所學生，今天晚上本來想在宿舍使用 VOD 系統，但是卻出現無此使用者的訊息，能否幫我查詢是何問題呢？謝謝！

答：同學好，敬請傳送所述訊息畫面，俾憑瞭解問題，以利後續處理，謝謝！

另 VOD 隨選視訊登入帳號：請使用本館借書證證號；密碼：預設為身分證後四碼。查系統可正常使用，敬請再次確認帳號密碼是否無誤，若仍有問題，請於週一至五上班時間（8:30-12:00 13:30-17:00）電洽 23939740 轉分機 602，以利即時處理，謝謝。

問：台灣省會計師公會即將於 11/23 租貴校綜合大樓辦研討會，是否有貴校位置圖及搭車資訊，是否能提供電子檔，以便提供學員如何前往。謝謝！祝 工作愉快！

答：您好，提供本校綜合大樓之位置（<http://www.ntnu.edu.tw/images/map2.jpg>）網址以及交通資訊——

捷運古亭站（第 5 號出口）沿著和平東路向東經過金山南路徒步直行 5-10 分鐘（約有一站公車距離）

古亭站地圖與公車轉乘資訊（<http://home.trtc.com.tw/INFO92/result.asp?number=g10o15>）

公車 3 . 15 . 18 . 74 . 235 . 237 . 254 . 278 . 907

敬請參考。謝謝！

問：要借台大借書證的規則，是不是變了呢？最近去本部的圖書館借，都說要預約才有；分部的去三次，也都撲了空。之前不是這樣的欸，還是有過公告但沒注意到。

答：您好，借用台大館際互借證的規則並無改變，由於最近借用讀者較多，而互借證數量有限（其中理分館有 12 張，已全數外借中）因此必須先行預約依序待讀者還書後，可再外借使用；加以預約人數多且較現場借用優先，故若欲現場借用，建議可先來電詢問目前是否有互借證可供借用。本部圖書館一樓櫃台查詢電話——02-23939740（校內分機 8202.8209）轉 111, 112。

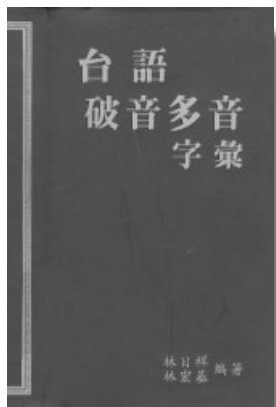
分部圖書館二樓櫃台查詢電話——02-29331326（校內分機 6754-6757）轉 16, 17。





R 425.93204 225

台語破音多音字彙／林日祥, 林宏基編著.-- 初版.-- 臺南市：復文, 2004[民 93].-- 97 1397 21 面：圖, 圖表；20 公分.-ISBN 9575364708（精裝）：NT\$720



本書內容如下：

1. 本書所收錄之句破及多音字有 1,403 字，計有 3600 多音，是以漢字部首為順序排列的。
2. 字及詞句的標音
 - ①用教會羅馬字拼音，所標的音是該字原本的音，並附

台語羅馬拼音自習於後。

- ②用同音的漢字標音
- ③用漢字文言音及數字表示
- ④用漢字白話發音及數字表示。
- ⑤不能用漢字標音的字就不標音。
3. 列出北京話注音符號為參考。
4. 府城（台南）腔排在前，別地方的腔排在後。
5. 字、詞句的標音。文言（讀音）不做記號，白話（語音）就在字下劃橫線為記號，給使用者知道該字是文言或白話；這是本書的特點，可作為學習台語很理想的教材。
6. 有關之詞句編法創新。
7. 引用古書註明其出處。
8. 字體採用教育部頒佈標準字體。
9. 本文之前有“幾項說明”，①漢字、台語②破音字、多音字③文言與白話④口音差異⑤台語與北京話；這些都是寶貴的資料。

R 510.4 530（2）

數學辭典 / E. J. 博羅夫斯基 (Borowski), J. M. 博溫 (Borwein) 著；貓頭鷹編譯小組譯.-- 二版.-- 臺北市：貓頭鷹出版：城邦文化發行, 2004[民 93].-- 879 面：圖, 圖表；21 公分.-- 9867415191（平裝）：NT\$600



這本辭典涵括純數學和應用數學範疇中的專業術語，超過九千個定義和四百幅的圖示，是數學領域中使用最便捷、包羅最廣博的單冊辭典堪稱學子及專業人士必備的絕佳工具書。

- 4000 個以上的重要條目，不僅提供基礎定

義，亦深入解說及舉例。

- 400 餘幅圖示，一目了然。
- 內容涵蓋數學領域中的主要論題，包括代數學、幾何學、三角學、微積分、機率和統計、數論、連續介質力學等等。
- 收錄重要數學家的生平及研究貢獻。
- 附中英名詞對照表。



九十四年九月十六日至九十四年十一月十五日

●九月十六日

上午 11:00，於總館一樓大廳舉辦「顧炳星・鄭翼翔・洪雲龍・練福星・張時蒲・何志強藝友聯展」開幕茶會，展出日期為 94 年 9 月 16 日至 9 月 29 日。

●九月二十～二十三日

「2005 年漢籍數位化合作建置研討會」，於中研院傅斯年圖書館舉行，本館由呂組長春嬌及周寶梅小姐代表參加。

●九月二十三日

上午 10:00，假本館八樓會議室，舉辦 Live ABC 館員訓練課程。

下午 2:00，假本館八樓會議室，舉行「研商師範校院聯合博碩士論文系統建置及後續合作機制」研討會，九所師範校院圖書館派員出席。

下午 3:30，於綜合大樓 502 會議室，召開「本校 60 週年校慶籌備會」，本館由陳組長敏珍代表出席。

●九月三十日

下午 1:30，假本館八樓會議室，舉行「英文 e-learning 推廣說明會」，介紹圖書館已購置之英語線上學習資料庫乙套，內容包括 LIVE-ABC 英語學習網、CNN 英語學習網、全民英檢等三大部分，約有 2000 多個單元，可提供全校教職員工生進行英語自我學習。邀請各學院院長暨英語系主任等教授舉行說明會，請各學院協助推廣全校充分使用。

●十月三日

下午 2:00，宇森公司來訪，商談與本校合作開發師大大師藝品方案，規劃以雙方簽署備忘錄方式，作為初期合作之依據。

●十月七日

上午 10:30，張館長國恩、郭秘書美蘭、陳組長敏珍等前往宇森公司，參觀其各項數位產品，藉以規劃本館數位導覽。

●十月十一日

下午 2:30，西文期刊代理商 EBSCO 來館商談本校西文期刊 2003 年合約結案事宜。

●十月十八日

中午 12:00，於八樓會議室，進行本館二樓網路地板施作廠商評選事宜。

●十月二十日

下午 3:30，黃代理校長生陪同羅馬尼亞前教教部長 Prof. Andrei Marga 伉儷蒞臨參觀。

●十月二十六日

中午 12:00，於總館八樓會議室，舉行本館二樓數位學習電源管理系統廠商評選。

下午 5:00，社教系圖資組六位同學來訪，就本館二樓重新規劃提出疑問，張館長一一詳盡說明，同時期許新的服務方式將是圖書館與使用者雙贏局面。

下午 6:00，張館長邀晤社教系陳仲彥教授，說明圖書館新規劃之方案，並就服務層面

與教學使用層面之效益與方便性互相溝通。

● 十一月十一日

上午 11:00，於總館八樓會議室，召開主管會報。正式決議圖書館二樓定名為「SMILE 多元學習區」，責任歸屬單位為推廣服務組，

並確認服務內容，其中新書展示配合單位為典閱組，休閒雜誌、報紙配合單位為期刊組。

● 十一月十五日

上午 9:30，於總館八樓會議室，進行圖書館文化廣場咖啡區招商評選。



本通訊係圖書館與館員及讀者間之橋樑，報導本館之政策、服務、館務之動態、圖書館界之新資訊及意見等，歡迎大家踴躍投稿。

本刊同時以電子形式刊載，

網址為 www.ntnu.edu.tw/lib/dirl/journal.htm

- 一、內容：與圖書館服務相關之論述或建言
- 二、字數：二千字以內
- 三、截稿日期：出刊當月十五日前（三月不出刊）
- 四、來稿請寄：臺北市和平東路一段 162 號
國立臺灣師範大學圖書館通訊編輯小組收
（校內稿件請逕送本館出納臺或諮詢臺）